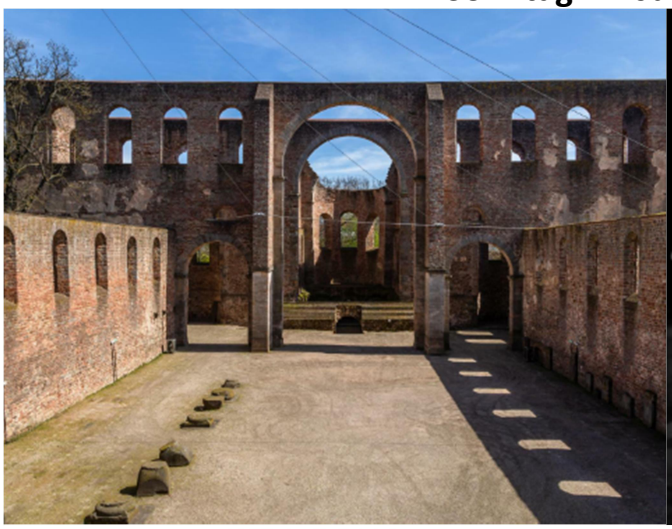
Busfahrt zu den Festspielen in Bad Hersfeld
Die Drei-Groschen Oper
Sonntag 14. Juli 2024



Vorstellung: Die Dreigroschenoper
Beginn: 15:00 Uhr
Veranstaltungsort: Stiftsruine Bad Hersfeld

Ende der Veranstaltung ca. 18:00 Uhr

Beförderung im Omnibus

Abfahrt am	Sonntag den 14.07.2024 um 12:15 Uhr (Bereitstellung 12:00 Uhr)
Abfahrtsort	12:15 Uhr Northeim, Betriebshof Weihrauch Uhlendorff 12:20 Uhr Northeim, Apostelkirche 12:25 Uhr Northeim, Gardekürassierstraße 12:30 Uhr Northeim, Einbeckerlandstr. (REWE)
Rückkunft am	Sonntag den 14.07.2024 um ca. 20:15 Uhr
Rückkunftsort:	wie Hinfahrt
Fahrt mit	**1 Fahrzeug mit 45 Sitzplätzen**
	FIRST-CLASS-Reisebus mit Vier-Sterne-Komfort, besonders großer Sitzabstand (Komfortmaß mind. 74cm), 44 Fahrgastplätze + Reiseleiterplatz, Schlafsessel mit Fußstützen und Klapptischen, Klimaanlage, Bordküche, Kühlbox, WC/Waschraum, Video, Garderobe

Preis für die Busfahrt inklusiv Ticket in PK3: 77 €
Preis für die Busfahrt inklusiv Ticket in PK2: 85 €

Der vollständige Reisepreis ist bei der Anmeldung zu entrichten.
Anmeldungen bitte bis spätestens 08. März 2024

Busfahrt in Kooperation mit Firma Weihrauch-Uhlendorff GmbH

Busfahrt zu den Festspielen in Bad Hersfeld
Die Drei-Groschen Oper
Sonntag 14. Juli 2024

73. BAD HERSFELDER FESTSPIELE 2024

BITTE BEACHTEN SIE - ZU IHRER SICHERHEIT:

- Wir bitten Sie, keine großen Taschen und Rücksäcke mitzubringen
- Bitte haben Sie Verständnis, wenn am Eingang Taschenkontrollen durchgeführt werden

Libretto

Der Gangster Mackie Messer heiratet heimlich die schöne Polly. Als deren Vater Jonathan Peachum, der eine Bettler-Organisation betreibt, von der Heirat erfährt, will er Mackie der Polizei ausliefern. Mackie flüchtet ins Bordell zu seiner Ex-Geliebten Jenny, die ihn jedoch aus Eifersucht ebenfalls verpfeift. Am Ende steht Mackie unterm Galgen, wird aber nicht nur begnadigt, sondern sogar in den Adelsstand erhoben.

Brecht wollte keine tragische Oper auf die Bühne stellen, sondern ein grelles Spektakel, das von seinen schrägen Figuren lebt, von den inzwischen weltberühmten Songs und vor allem von der Komik, die alles beherrscht.

Zum Spielort

Die Stiftsruine ist heute die größte romanische Kirchenruine der Welt. Sie misst 102,8 Meter von Osten nach Westen, das Querschiff ist 55 Meter und das Kirchenschiff 46,8 Meter lang. Der Querschiffbogen erreicht eine Höhe bis zu 22,5 Metern.

Die Bühne breitet sich auf 60 m Länge mit 1.400 m² im Querschiff aus. Sie wird - wie auch die rund 1.300 Zuschauer fassende Tribüne - in jedem Frühjahr in und auf die alten Gemäuern gebaut und nach Ende der Saison wieder abgetragen. Aus Gründen des Denkmalschutzes dürfen die Einbauten nicht das ganze Jahr über in der Ruine bleiben.

Im Jahre 1968 fügte der Architekt Frei Otto, der später für seine Konstruktion des Daches im Olympiastadion München berühmt wurde, der Kirchenruine ein mobiles Dach hinzu. Es kann innerhalb weniger Minuten so ausgefahren werden,